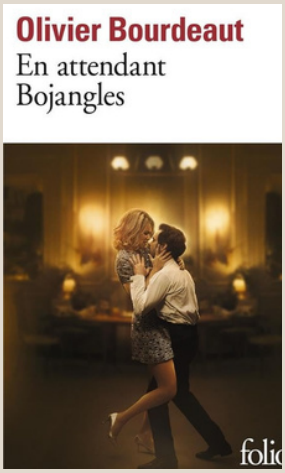
Compte rendu du Cercle des Lecteurs épicuriens
03/10/26

Thème : Coups de coeur de l'été

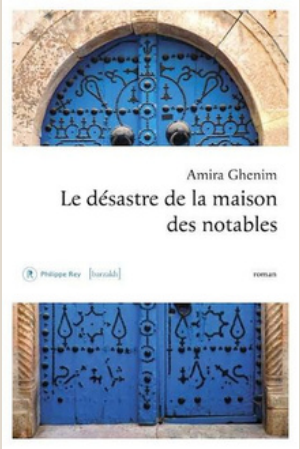
Et si les vacances commençaient avec un livre ? Pour cette séance, les échanges nous ont emmenés à la découverte de personnages attachants, de familles singulières et de récits aux styles variés. Entre émotions, surprises et plaisir de lecture, chacun a partagé ses coups de cœur.

En attendant Bojangles, d'Olivier Bourdeaut - présenté par Michelle



Michelle a dévoré ce roman, qu'elle décrit comme une véritable pépite ! Il a été séduit par cette famille hors du commun, plongée dans une bulle de poésie, de fantaisie et de bonheur. À travers le regard admiratif de leur enfant, les parents dansent, chantent et semblent défier la réalité. Mais derrière cette joie pétillante, la maladie de la mère s'installe peu à peu. Un récit touchant, plein d'humour et de tendresse, où l'amour tente de préserver un monde merveilleux malgré les épreuves.

Le Désastre de la maison des notables, d'Amira Ghenim - présenté par Anne



"Le Désastre de la maison des notables" lui a permis d'apprécier une construction plus classique, mais remarquable par sa polyphonie : un même événement se dévoile à travers les regards de différents personnages. Une belle performance narrative !



Jouer le jeu, de Fatima Daas présenté par Mélanie

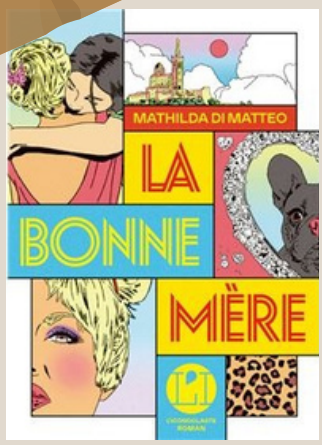
Mélanie a beaucoup aimé ce roman consacré à l'adolescence. Il souligne la finesse de la description du personnage et la justesse du récit. L'histoire réserve un véritable rebondissement, habilement amené, qui surprend le lecteur. Un jeu accepté par amour va alors orienter le parcours de la jeune fille et influencer sa vie pendant plusieurs années.



La vie de ma mère, de Magyd Cherfi - présenté par Anne

Anne préfère garder la surprise intacte et aime découvrir les livres sans en connaître l'histoire à l'avance ! Elle a notamment été marquée par "La Vie ma mère", pour la confrontation entre un fils émancipé et une mère qu'il redécouvre. Elle a apprécié sa dimension féministe, sa richesse culturelle et la singularité de son écriture.

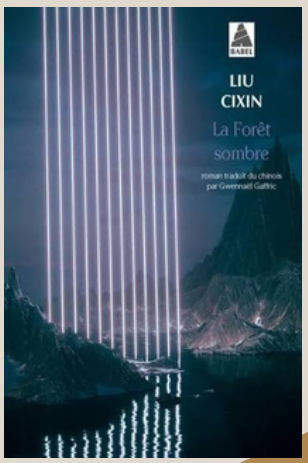
La Bonne Mère, de Mathilda Di Matteo présenté par Anne



Autre coup de cœur : La Bonne Mère, qui met en scène une jeune Marseillaise et son compagnon parisien. Anne a aimé la construction du récit, alternant un chapitre consacré à la mère et un autre à la fille.

La foret sombre , de Liu Cixin - présenté par Sophien

Un livre qui l'a littéralement transporté dans le cosmos et lui a fait prendre du recul sur la place de l'humanité dans l'univers. Il a aimé cette façon de mêler science, philosophie et questions de société, tout en confrontant le lecteur à son rapport à l'inconnu, entre fascination, peur et volonté de domination. Au-delà de la science-fiction, ce roman pousse à s'interroger sur notre humanité, nos certitudes et notre avenir. Il a toutefois regretté, dans le deuxième tome, de retrouver moins de références à la culture et à l'histoire chinoises, qui donnaient au premier une saveur particulière. Cette lecture lui a surtout laissé une impression vertigineuse : celle d'un univers bien plus vaste que nous, dans lequel l'humanité n'est peut-être pas aussi centrale qu'elle aime le croire.



Une séance placée sous le signe de la découverte, où les émotions, les surprises et la diversité des styles ont rappelé combien chaque lecture est un voyage en soi.

Par Sophien - Cercle des lecteurs épicuriens